

Reprise Promoción 2018 adaptada a pista 20x40

Liga de CCE Federación Hípica de Castilla y León

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

				Puntos	Nota	Corrección	Observaciones
1	A CM	Entrada al trote de trabajo Levantado Pista a mano derecha	La regularidad el ritmo y la rectitud sobre la línea central	10			
2	MB B	Trote de trabajo sentado Círculo de 15 m. de diámetro	La regularidad de los trancos, el equilibrio, la incurvación uniforme, trazado y tamaño del círculo	10			
3	BK KB	Cambio de mano ampliando varios trancos al trote levantado Trote de trabajo sentado	La regularidad, el ritmo, y mantener el equilibrio mientras se amplían los trancos. Las transiciones	10			
4	B	Círculo de 15 m. de diámetro	La regularidad de los trancos, el equilibrio, la incurvación uniforme, trazado y tamaño del	10			
5	BH HC	Cambio de mano ampliando varios trancos al trote levantado Trote de trabajo sentado	La regularidad, el ritmo, y mantener el equilibrio mientras se amplían los trancos. Las transiciones	10			
6	CA	Serpentina de tres bucles	La regularidad especialmente en los cambios de dirección, manteniendo el equilibrio. La incurvación a ambos lados. Trazado	10			
7	AK	Paso Medio	La regularidad, actividad, mantenimiento del contacto	10			
8	KB	Paso Medio (riendas más largas) alargando línea superior y manteniendo el contacto	La regularidad, actividad. El alargamiento de la línea superior y la extensión del cuello manteniendo el contacto	10			
9	BM	Paso Medio	La regularidad, actividad, mantenimiento del contacto	10			
10	MC	Trote de Trabajo	La transición de paso a trote. Regularidad, ritmo y equilibrio	10			
11	C CE	Partir al galope de trabajo a la izquierda Galope de trabajo a la izquierda	La transición al galope, regularidad, ritmo y equilibrio	10			
12	E EK	Círculo de 20m de diámetro Galope de trabajo a la izquierda	La regularidad de los trancos, el equilibrio, la incurvación uniforme, trazado y tamaño del círculo	10			
13	K KF	Transición a trote de trabajo Trote de trabajo	La transición al trote manteniendo el equilibrio y el contacto con fluidez	10			
14	FH HC	Cambio de mano Antes de X caer al paso entre 3 y 7 pasos, y partir al trote de trabajo Trote de trabajo	El equilibrio y la fluidez de las transiciones. La claridad, relajación y regularidad de los pasos. Contacto	10			
15	C CB	Partir al galope de trabajo a la derecha Galope de trabajo a la derecha	La transición al galope, contacto. Regularidad, ritmo y equilibrio del galope	10			
16	B BF	Círculo de 20m de diámetro Galope de trabajo a la derecha	La regularidad de los trancos, el equilibrio, la incurvación uniforme, trazado y tamaño del círculo	10			
17	F FA	Transición a trote de trabajo Trote de trabajo	La transición al trote de trabajo manteniendo el equilibrio y la regularidad	10			
18	A X	Línea central Parada, inmovilidad 3" y saludo	La rectitud sobre la línea central. La transición a la parada. La inmovilidad durante el saludo	10			

Total: 180

1º vez Dos (2) puntos

2º vez Cuatro (4) puntos

3º vez Eliminación

Errores no acumulativos
Dos (2) puntos por error deben ser deducidos (Ver RD)

Entrar alrededor de la pista con fusta, ó

• Entrar en la pista con fusta, ó

• No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó

• Entrar en la pista antes del toque de campana, etc...

Total errores:

Total Puntuación = Total Puntos - Total errores

Total Porcentaje= Total puntuación/180
(Redondear a dos decimales)

Comentario general:

Fdo.: