



CONVOCATORIA DE CURSO PARA DISEÑADORES DE RECORRIDO NACIONAL DE SALTOS

1

INTRODUCCIÓN

Coordinado por la Comisión de Salto de Obstáculos de la RFHE, el Comité Técnico Nacional de Diseñadores (CTNDR) CONVOCA el presente Curso para:

- La promoción de Diseñadores de Recorridos Autonómicos a Nacionales “B”
- La promoción de Diseñadores de Recorridos Nacionales “B” a Nacionales “A”

CONDICIONES DE LA CONVOCATORIA

ASISTENTES

Abierto a todos los interesados en posesión de LDN del año en curso, previa presentación, a través de su Federación Autonómica, de la solicitud adjunta debidamente rellena.

Número máximo de asistentes:

- Para promoción de Diseñadores de Recorridos Autonómicos a Nacionales “B”: 30 plazas
- Para promoción de Diseñadores de Recorridos Nacionales “B” a Nacionales “A”: 8 plazas

Adjudicación de plazas: de acuerdo con la valoración de la Dirección del Curso a partir del Currículum enviado por los candidatos a través de sus Federaciones Autonómicas. De esta forma, en el supuesto de que las candidaturas excedan del número máximo de asistentes, será el CTNDR quien valore los CV de los candidatos y establezca la prelación correspondiente.



TEMARIO

PROGRAMA TEMARIO PARA LA PROMOCION A DISEÑADOR DE RECORRIDOS NACIONAL "B"

El curso constará de cuatro fases: la primera fase por correspondencia, dos fases presenciales y una fase de prácticas en concursos.

2

A) Fase de correspondencia.- (07/09 – 15/09) Un (1) envío sobre los distintos reglamentos y labores del Diseñador de Recorridos, con sus correspondientes preguntas.

B) 1ª Fase Presencial.- (16/09 – 18/09) Compuesta de los siguientes apartados:

1. Charla sobre reglamentos, resolución de test y comentarios. *Duración dos (2) horas.*
2. Generalidades: *Duración dos (2) horas.*
 - 2.1.- Misión del Jefe de Pista en los concursos nacionales.
 - 2.2.- Concursos Nacionales, particularidades.
 - 2.3.- Programas, Organización y Calendario
 - 2.3.- Tipología de baremos.
 - 2.3.1.- Baremos A y C.
 - 2.3.2.- Pruebas especiales.
3. Consideraciones técnicas avanzadas sobre el trazado de los recorridos: *Duración tres (3) horas.*
 - 3.1.- Nivel y tipo de la prueba.
 - 3.2.- Orientaciones en la colocación de los obstáculos.
 - 3.3.- Gráficos.
 - 3.4.- Geometría del recorrido.
4. Consideraciones técnicas sobre las distancias: *Duración dos (2) horas.*
 - 4.1.- Distancia de batida y caída.
 - 4.2.- Longitud del tranco y medidas en los condicionados.
 - 4.3.- Combinaciones y distancias.
5. Organización de los trabajos en el montaje de los recorridos: *Duración tres (3) horas.*
 - 5.1.- Gráficos de trabajo.
 - 5.2.- Organización y montaje del recorrido y última inspección.
 - 5.3.- Medición del recorrido, velocidad y penalidades
 - 5.4.- Relación con Oficiales y C.O.
6. Pruebas de caballos jóvenes caso *Duración una hora y media (1,5) horas.*
 - 6.1.- Objetivo y fisonomía de los recorridos de caballos jóvenes.
 - 6.2.- Longitud del tranco y medidas en los condicionados
 - 6.3.- Combinaciones y distancias
7. Concursos de ponis *Duración una hora y media (1,5) horas.*
 - 7.1.- Objetivo.
 - 7.2.- Tipos de obstáculos.
 - 7.3.- Tipología de los recorridos según la categoría.
 - 7.3.1.- Trazados.



7.3.2.- El material

7.3.3.- Distancias

8. Prácticas en aula. Dos (2) sesiones:
Duración cuatro (4) horas.
 - 8.1.- Diseños a mano.
 - 8.2.- Introducción al visio. Diseño en visio
9. Prácticas en pista. En grupos de cuatro (4) alumnos.
Duración tres (3) horas.
10. Prácticas trabajo en Casa viernes y sábado.

3

Al finalizar las dos primeras fases aquellos alumnos considerados APTOS alcanzarán el estatus de *Diseñadores de Recorridos Nacionales B en Prácticas* (Hasta la realización de la cuarta fase Aproximadamente 9 meses) pudiendo actuar como Adjunto en Prácticas tanto en concursos territoriales y nacionales.

C) Prácticas obligatorias-

Todas las prácticas que se realicen en concursos oficiales serán consideradas a la hora de hacer la evaluación final. En cualquier caso, será obligatorio realizar al menos tres (3) prácticas en concursos hípicas nacionales, de al menos tres estrellas (***), como asistente en prácticas de un Jefe de Pista Nacional A.

Las prácticas deberán estar firmadas por el Diseñador de recorridos titular del concurso, con el VºBº del Presidente del Jurado de Campo y entregadas en la Secretaría General de la Real Federación de Hípica Española.

D) 2ª Fase Presencial.- (Junio 2023) Compuesta de los siguientes apartados:

1. *Comentarios sobre fase práctica y aclaración de dudas una (1) hora*
2. *Prácticas en aula. Una (1) sesión. Duración dos (2) horas.*
3. *Examen final. Duración dos (2) horas*

Esta segunda Fase presencial se realizará aproximadamente nueve meses después de la 1ª Fase presencial para dar tiempo a la realización de las prácticas.

Total 27 horas.



PROGRAMA TEMARIO PARA LA PROMOCION A DISEÑADOR DE RECORRIDOS NACIONAL "A"

El curso constará de tres fases: la primera fase por correspondencia, una fase presencial y una fase de prácticas en concursos.

4

A) Fase de correspondencia.- (07/09 – 15/09) Un (1) envío sobre los distintos reglamentos y labores del Diseñador de Recorridos, con sus correspondientes preguntas.

B) 1ª Fase Presencial.- (16/09 – 18/09) Compuesta de los siguientes apartados:

1. Charla sobre reglamentos, resolución de test y comentarios. *Duración una (1) hora.*
2. Generalidades: *Duración una (1) hora.*
 - 2.1.- Misión del Jefe de Pista en los concursos nacionales 4 y 5*.
 - 2.2.- Concursos Nacionales particularidades.
 - 2.3.- Programas, Organización y Calendario
 - 2.4.- Trabajo en equipo relación con oficiales
 - 2.5.- Trabajo en equipo relación con C.O
3. Consideraciones técnicas avanzadas sobre el trazado y distancias de los recorridos en 4 y 5*:
Duración dos (2) horas.
 - 3.1.- Nivel y tipo de la prueba.
 - 3.2.- Gráficos.
 - 3.3.- Medición de los recorridos, velocidades y penalizaciones.
 - 3.4.- Distancia de batida y caída.
 - 3.5.- Longitud del tranco y medidas en los condicionados.
 - 3.6.- Combinaciones y distancias.
4. Consideraciones técnicas sobre los recorridos Indoor:
Duración dos (2) horas.
 - 4.1.- Fisonomía de los recorridos trazados y distancias.
 - 4.2.- Material de obstáculos
 - 4.3.- Construcción de obstáculos
 - 4.4.- Longitud del tranco y medidas en los condicionados.
 - 4.5.- Combinaciones y distancias.
5. Organización de los trabajos en los Campeonatos:
Duración dos (2) horas.
 - 5.1.- Objetivo.
 - 5.2.- Organización y estructura de los campeonatos.
6. Pruebas de caballos jóvenes
Duración tres (3) horas.
 - 6.1.- Objetivo y fisonomía de los recorridos de caballos jóvenes.
 - 6.2.- Caballos 4, 5, 6, 7 años
 - 6.3.- Material
 - 6.4.- Trazados
 - 6.5.- Velocidad y Medición del recorrido
 - 6.6.- Longitud del tranco y medidas en los condicionados
 - 6.7.- Combinaciones y distancias
7. Concursos de ponis 1



Duración dos (2) horas

- 7.1.- Objetivo.
- 7.2.- Tipos de obstáculos.
- 7.3.- Tipología de los recorridos según la categoría.
 - 7.3.1.- Trazados.
 - 7.3.2.- El material
 - 7.3.3.- Distancias
8. Prácticas en aula. tres (3) sesiones puntuables:
Duración Seis (6) horas
 - 8.1.- Diseños a mano.
 - 8.2.- Diseño en visio.
 - 8.3.- Diseño prueba de Caballos jóvenes
9. Prácticas en pista. puntuable
Duración tres (3) horas.
10. Prácticas trabajo en Casa viernes y sábado.

Total 22 horas.

C) Prácticas obligatorias-

Al finalizar las dos primeras fases aquellos alumnos considerados APTOS alcanzarán el estatus de Diseñadores de Recorridos Nacionales A en Prácticas durante 12 meses desde la realización del curso pudiendo actuar hasta un máximo de dos veces como Jefe de Pista Nacional A en Prácticas en concursos Nacionales de 4* acompañados de un Delegado Técnico designado por el CTNDR.

El Delegado Técnico enviará al CTNDR el informe lo más detallado posible sobre la actuación del candidato en el concurso. Recibido dicho informe, el CTNDR decidirá si se produce el ascenso directo de categoría o se le requiere una segunda práctica. Una vez recibido el informe de la segunda práctica el CTNDR decidirá, en base a dicho informe, si se produce el ascenso de categoría o se mantiene en categoría B.



FECHAS Y LUGAR DEL CURSO

La 1ª fase presencial del curso se celebrará en UCJC Sports Club (Villafranca del Castillo, Madrid) los días **16, 17 y 18 de septiembre de 2022** y para la 2ª se determinará fecha y lugar una vez finalizadas las prácticas tuteladas.

A partir de la realización de la 1ª fase presencial del curso deberán realizarse dos prácticas tuteladas por el CTNDR en los seis meses siguientes.

6

HORARIOS

Horario para los Cursos de Promoción

DIA	HORA	LUGAR	ASUNTO
VIERNES	15.00-15.30	AULA	Presentación y explicación del curso.
VIERNES	15.30-21,00	AULA	Clase teórica.
SABADO	09.00-12,00	AULA	Clase teórica.
SÁBADO	12.00-14.00	AULA	Clase práctica.
SÁBADO	16.00-18.00	AULA	Clases teoricas
	18.00-21.00	PISTA	Clases prácticas (exterior trabajo pista).
DOMINGO	09.00-12,00	AULA	Clase teórica y Relaciones con otros oficiales y C.O.s
DOMINGO	12.00-14.00	AULA Y PISTA	Clases prácticas (maqueta y exterior).
DOMINGO	14.00-15.00	AULA	Conclusiones y despedida.

El horario y las ponencias pueden sufrir cambios.

Los dos cursos de promoción podrán coincidir o no en la misma aula o pista, esto dependerá de los contenidos a impartir en cada momento.

COMITÉ DIRECTOR Y PONENTES

D^ª Elena Boix Gracia
D^ª. Isabel Fernández de Cañete
D. Fernando Moreno
D. Avelino Rodríguez Miravalles
D. Javier Trenor
D. Santiago Varela

El panel definitivo de ponentes se decidirá en función del número de participantes en cada curso



MATRICULA



Las matrículas se realizarán en la RFHE enviando por Fax o e mail, la solicitud de inscripción adjunta rellena en todos sus apartados (email bflores@rfhe.com).

El importe de la matrícula del curso será de 150 euros por asistente, incluyendo 2 almuerzos y todo el material de trabajo.

Una copia del justificante de ingreso se deberá adjuntar a la solicitud de inscripción (NCC de la RFHE Banco de Santander ES61 0049 1893 0526 1025 9454).

El plazo de matrícula estará abierto hasta el Jueves 1 de septiembre de 2022.

La relación de admitidos se publicará el martes 6 de septiembre de 2022.



FASE DE CORRESPONDENCIA

Todos los Aspirantes deberán tener conocimiento de los Reglamentos General, Disciplinario y de Saltos de la RFHE, y, además, los pertenecientes al curso de promoción a Jefe de Pista “A” tendrán que tener también conocimiento del Reglamento de Saltos de la FEI.

Una vez publicada la relación de admitidos, el día 7 de septiembre de 2022, se enviará por correo electrónico, un cuestionario sobre los distintos reglamentos, que deberá entregarse relleno el viernes 16 de septiembre, al inicio del curso.

8

CONDICIONES REQUERIDAS EN LOS DIFERENTES STATUS DE JEFES DE PISTA

1.- Diseñador Nacional de categoría “B”

A esta categoría tendrán acceso los Diseñadores Territoriales que cumplan las condiciones siguientes:

- Haber Actuado con Jefe de Pista Territorial o Adjunto en Concurso de Saltos Nacional un mínimo de ocho (8) veces en los dos últimos años.
- Tener Licencia Deportiva Nacional en vigor
- Tener una antigüedad mínima de dos años como Diseñadores de Recorridos Territorial.
- Ser propuesto por su FH Autonómica, en base a la valoración de su currículum deportivo
- No estar inhabilitado ni inmerso en un procedimiento que pudiera llevar a la inhabilitación.
- Se valorará currículum para la designación de aspirantes.

2.- Diseñador Nacional de categoría “A”

A esta categoría tendrán acceso los Diseñadores Nacional “B” que a criterio del CTNDR reúnan los méritos y requisitos que, como norma general, serán los siguientes:

- Tener LDN en vigor
- Tener una antigüedad mínima de tres años como Diseñadores de Recorridos Nacional, (el último de los cuales podrá considerarse en situación de promoción siempre que cumpla los requisitos del punto 4).
- Actuar con regularidad en competición nacional (Currículum).
- Ser propuesto por el CTNDR o FHA, en base a la valoración de su currículum deportivo.
- No estar inhabilitado ni inmerso en un procedimiento que pudiera llevar a la inhabilitación
- Tener informes favorables de sus actuaciones en los concursos
- Esta categoría será obligatoria para poder actuar de Diseñador Nacional en concursos de categorías de 4 y 5 estrellas.
- Se valorará currículum para la designación de aspirantes.



Consejo Superior de Deportes

**CONVOCATORIA DEL CURSO/ SEMINARIO
PARA DISEÑADORES DE RECORRIDOS DE SALTOS**

Federación Hípica Autonómica _____

Apellidos y nombre del Jefe de Pista _____

Domicilio _____ CP _____

Localidad _____ Teléfono Móvil _____

Dirección de email _____

Jefe de Pista Territorial / Nacional desde el año _____

Historial deportivo

(Reseñar los concursos donde ha actuado como Jefe de Pista en los últimos 3 años)

El solicitante

La FFAA

FECHA DE LA SOLICITUD _____

PONGA UNA CRUZ EN LO QUE PROCEDA
SOLICITUD PARA

CURSO ASCENSO A JP B	<input type="checkbox"/>
CURSO ASCENSO A JP A	<input type="checkbox"/>